



ТЮМЕНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ

«ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ТВОРЧЕСКОМ ВУЗЕ:  
СМЫСЛЫ, ТРАДИЦИИ, НОВАЦИИ»

*Прежде всего, надо спасти культуру провинции...  
Москва и Петербург только собирали все лучшее,... но  
рождала гениев именно провинция»  
Д.С. Лихачев*

## Приоритеты воспитания в творческом вузе и современные практики воспитания в контексте государственной молодежной политики

**Придорожный Александр Викторович**, кандидат исторических наук, доцент, проректор по социально-воспитательной работе, проектной деятельности и связям с общественностью Тюменского государственного института культуры



**«Подчеркну: историческая миссия отечественной системы образования всегда состояла в воспитании гражданственности и патриотизма, ответственности за судьбу страны. Слово, мудрость педагогов вдохновляли учеников на научные, технологические триумфы, спортивные рекорды и так далее, служили надежным ориентиром в труде, в избранной профессии в пору самых сложных и тяжелых испытаний».**

**В.В. Путин**

✓ **Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»** . Закреплено:   
★ понятие «образование», которое является единым целенаправленным процессом воспитания и обучения, значимым благом, осуществляемым в интересах человека, семьи, общества и государства.

✓ **Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»**

Национальные проекты до 2030 года

- «Кадры»
- «Молодежь и дети» («Регион для молодых»)
- «Семья»
- «Продолжительная и активная жизнь»
- «Туризм и гостеприимство»

✓ **Федеральный закон от 14 июля 2022 г. № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи»**

✓ **РДДМ «Движение Первых»**  
<https://xn--90acagbhgpca7c8c7f.xn--p1ai/>

✓ **Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»** Задачи:

- Общероссийская гражданская идентичность...
- Историческая память, сбережение исторического опыта формирования традиционных ценностей...
- Традиционные семейные ценности ...
- Государственная информационная политика... Роль традиционных ценностей в массовой сознании....
- Воспитание в духе уважения к традиционным ценностям ... в области образования и культуры...
- ...

✓ **Распоряжение Правительства РФ от 17.08.2024 N 2233-р «Об утверждении Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года»**

- развитие традиционных российских ценностно-смысловых и нравственных ориентиров;
- , формирование ценностей семейной культуры;
- профессиональное развитие молодежи, содействие ее занятости и трудоустройству.



## Теоретико-методологические основы воспитательной деятельности

- ❖ **Методология саморазвивающихся систем** (человек, общество, культура, интернет – сложные саморазвивающиеся системы).
- ❖ **Междисциплинарность** и проблемно-ориентированность исследовательской деятельности.
- ❖ Понимание **событийности как ценностно-смысловой** характеристики содержания воспитания.
- ❖ Культурный суверенитет как «совокупность социально-культурных факторов, позволяющих народу и государству формировать свою идентичность, избегать социально-психологической и культурной зависимости от внешнего влияния, быть защищенными от деструктивного идеологического и информационного воздействия, сохранять историческую память, придерживаться традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- **Принцип активности:** активность психики личности связана с такими важными моментами, как смысл, значение деятельности, получения удовлетворения результатами и т.д. «Активность» шире понятия «деятельность». Важная роль для решения проблемы формирования творческой личности является создание условий для *воспроизводства* активности (Д.Б. Богоявленская, Л.И. Анциферова, С.Л. Рубинштейн).
- **Принцип центрации:** воспитание должно быть ориентировано на социальные установки, необходимые для успешной социализации человека в данном обществе, на развитие социальной, профессиональной и культурной компетентности личности, оказание помощи молодому человеку в освоении социокультурного опыта и свободном самоопределении в социальном окружении.
- **Принцип полисубъектности:** эффективное воспитание должно быть основано на согласовании действий различных его субъектов: преподавателей, сотрудников и студентов, молодежных объединений, СМИ, общественных организаций, органов власти и т.д.
- **Принцип региональности.**



## Задачи воспитания

1. Формирование мировоззрения ...
2. Инициирование формирования социально-значимых и ценностно-ориентированных отношений ...
3. Культивирование и развитие социально-значимой и ценностно-ориентированной деятельности ...

### Приоритетные виды деятельности в воспитательной работе Института

1. Проектная деятельность. Культурно-творческая, социально-значимая, концертно-просветительская деятельность.
2. Вopонтерская (добровольческая) деятельность.
3. Научно-исследовательская деятельность.
4. Студенческое самоуправление. Студенческое международное сотрудничество.
5. Профориентационная деятельность.

### Основные методы воспитательной деятельности

- ❖ Методы формирования сознания личности.
- ❖ Методы организации и формирования опыта поведения.
- ❖ Методы мотивации деятельности и поведения (в том числе, просоциальной мотивации и просоциального поведения).



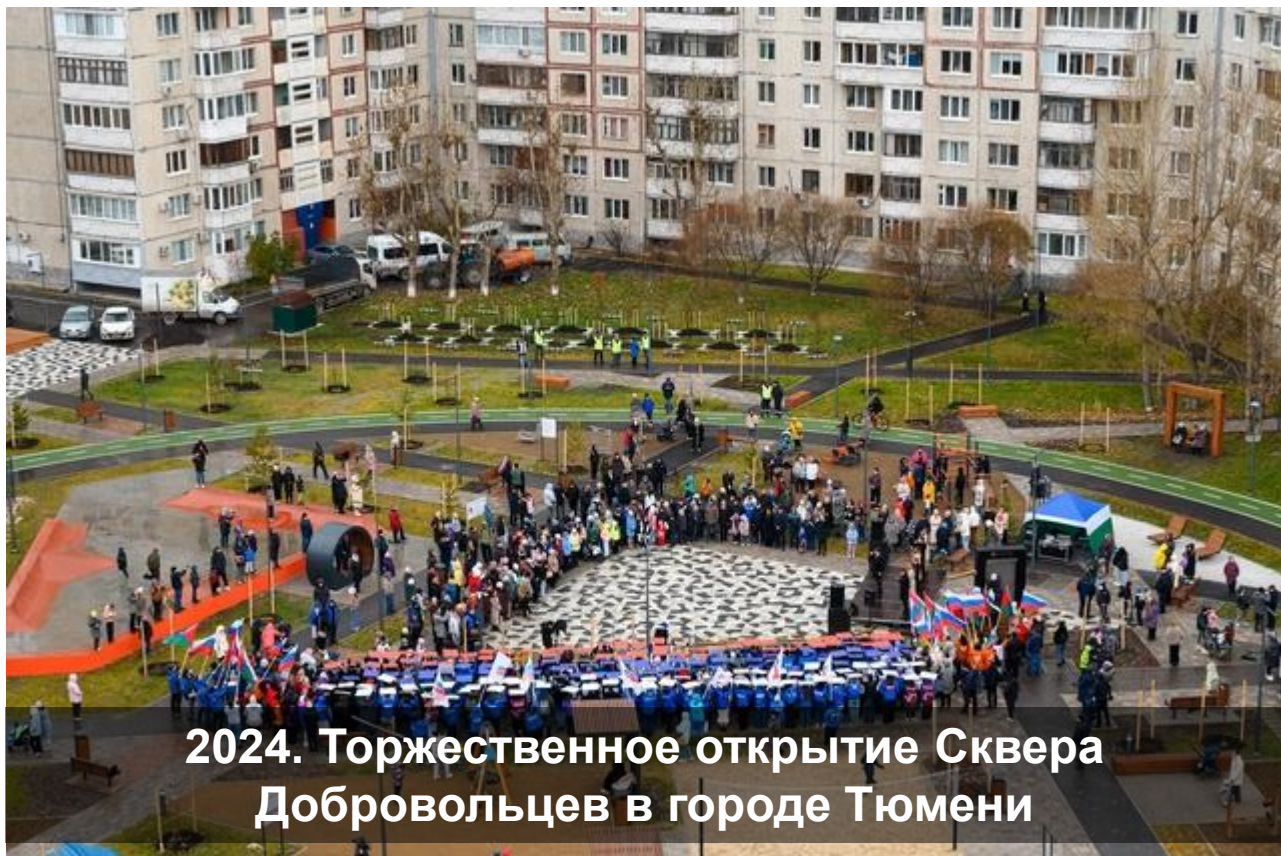
## Проектная деятельность. Культурно-просветительские проекты

- ❖ Воспитательный потенциал культурно-творческих коллективов.
- ❖ Этнокультурное воспитание подрастающего поколения на региональных народно-певческих традициях; Этнокультурные практики воспитания на примере совместного студенческого проекта «Керамическая карта Тюмени 1905 года».
- ❖ Воспитательный потенциал творческих династий. Династия танцующего города.
- ❖ Культурно-просветительские проекты в воспитательной деятельности колледжа. Музыкально-просветительская программа «Культура. Новое поколение Тюменской области».
- ❖ Воспитание в условиях инклюзивной среды. Социальные практики «Танцы на колясках»; Инклюзивный проект «Будущее для всех»;
- ❖ Создаем «архитектуру» танца: считываем технику великих танцоров с фотографий.
- ❖ Использование современных режиссерских решений в формировании гражданской идентичности молодежи (на примере мультимедийного арт-плаката «Мы – Россия»)
- ❖ Проект «Здоровый студент».
- ❖ Проект «Правовое просвещение».





ТЮМЕНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ



2024. Торжественное открытие Сквера  
Добровольцев в городе Тюмени

**Культурно-творческая, социально-значимая,  
концертно-просветительская деятельность  
по организации и проведению академических  
событий и мероприятий**

## Проект «Я горжусь!»





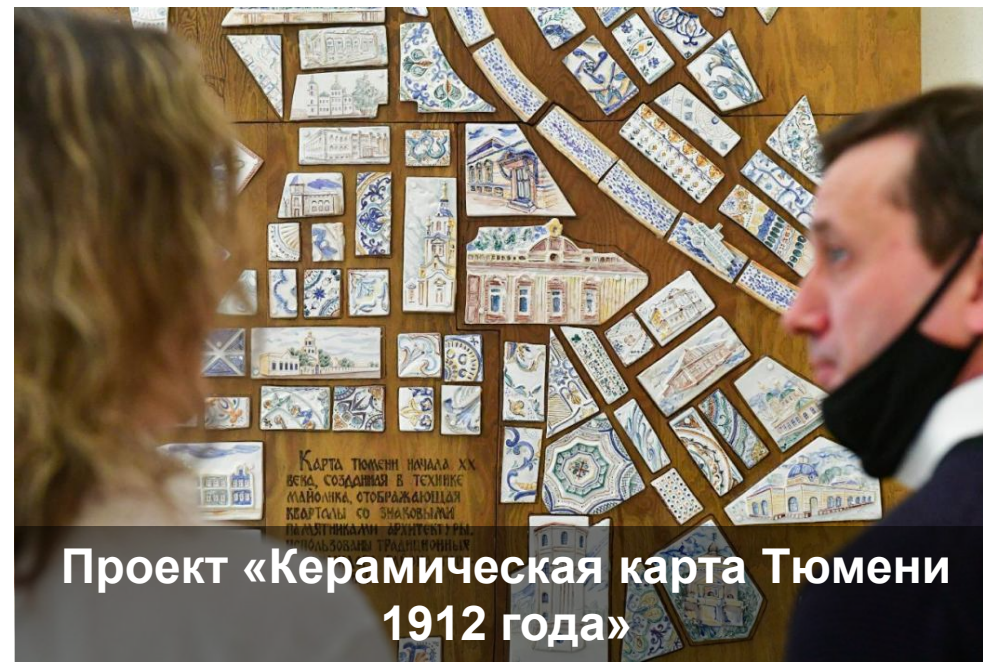


ТЮМЕНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ

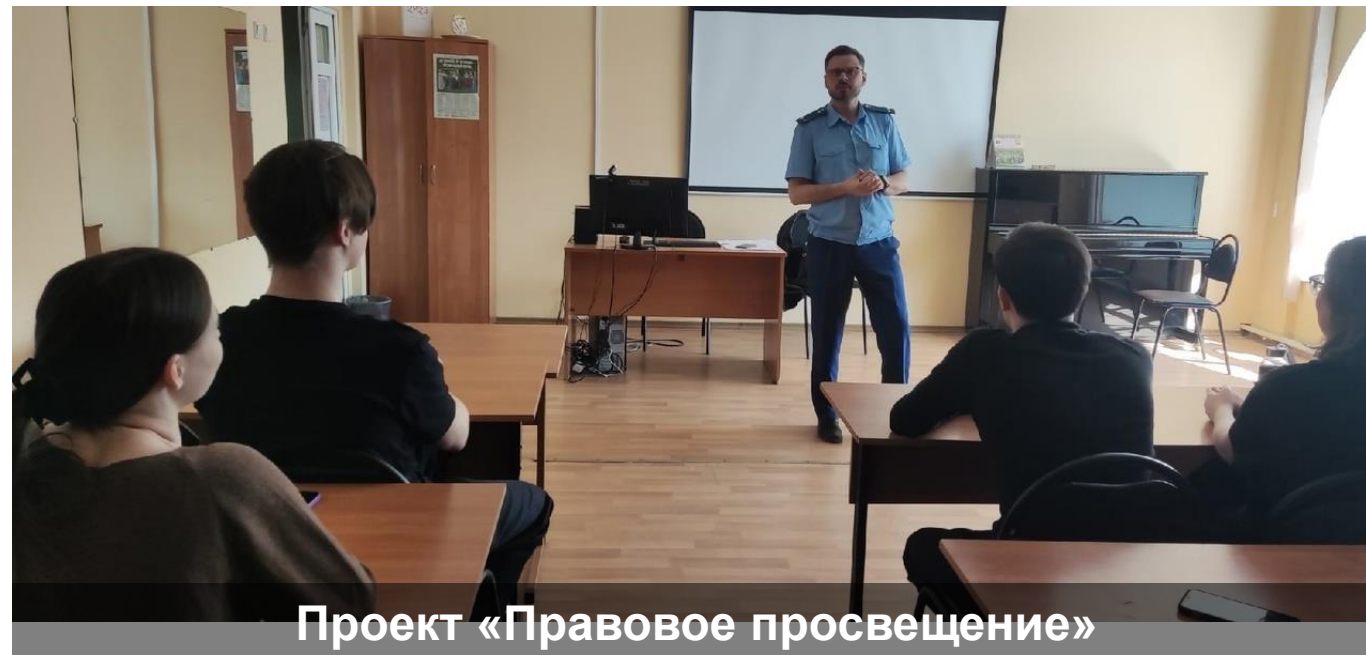


**Инклюзивный проект  
«Будущее для всех»**

**Культурно-творческая,  
социально-значимая,  
концертно-просветительская  
деятельность**



**Проект «Керамическая карта Тюмени  
1912 года»**

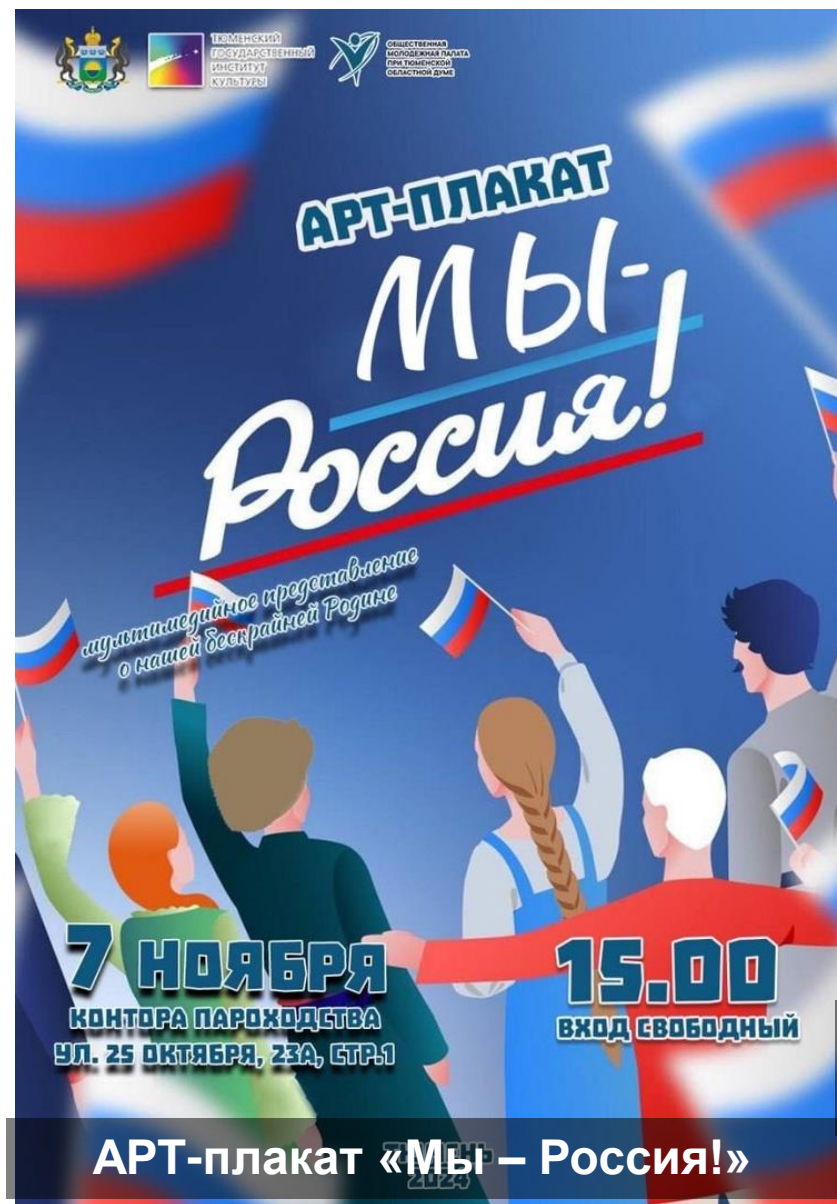


**Проект «Правовое просвещение»**





ТЮМЕНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ



Мультимедийный арт-плакат  
«Мы – Россия»

## Проект «Ожившее наследие хореографов XX – XXI веков»



Культурно-творческая, социально-  
значимая, концертно-просветительская  
деятельность





ТЮМЕНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ

Тюменский государственный институт культуры  
Студенческий волонтерский центр "Пульс Дела"

**ПИСЬМО  
ЗАЩИТНИКУ**  
в поддержку защитников отечества героев военной операции

**22 февраля - 1 марта  
2023 года**

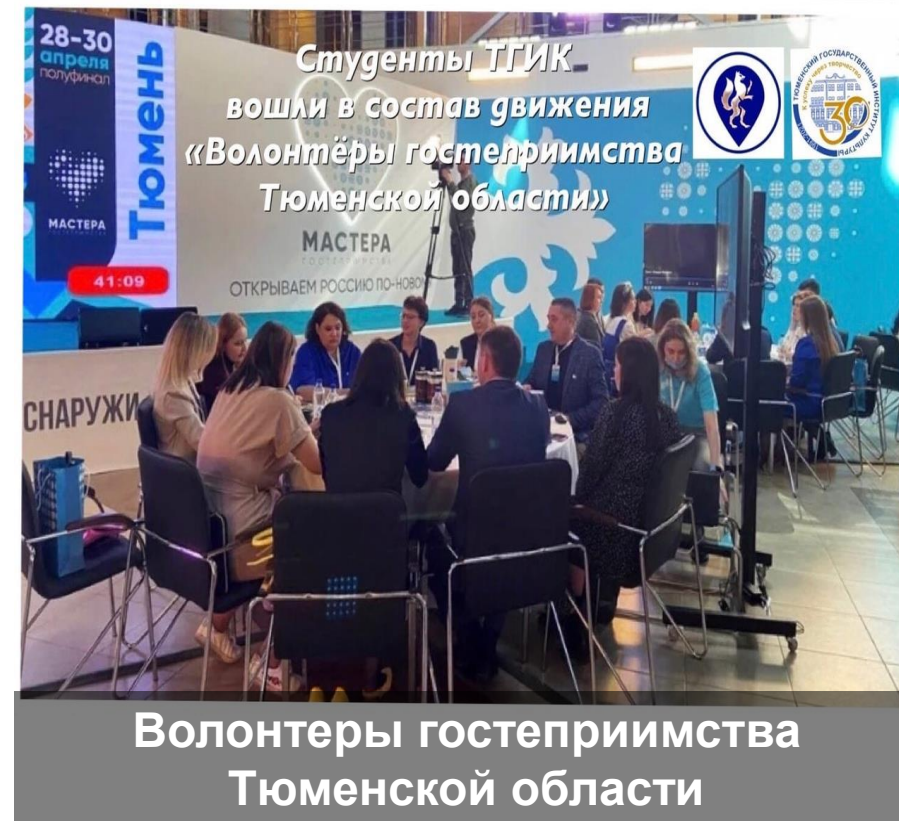
**Твое письмо - вера солдата!**

**Места сбора писем:**

Республики, 152	Республики, 19	Параходская, 27
Карская, 38	Московский тракт, 41	Республики, 2

**Афиша волонтерской акции**

- ❖ Клуб друзей Института культуры
- ❖ Студенческое волонтерское объединение «ПУЛЬС ДЕЛА ТГИК»
- ❖ Волонтеры Культуры
- ❖ Городское добровольческое молодежное движение: Добро
- ❖ Театральная студия «ТОК»
- ❖ Студия культурно-творческих проектов «СтудАльянс ТГИК»



**Волонтерская (добровольческая) деятельность.**

**Научно-исследовательская деятельность.  
Студенческое самоуправление. Студенческое  
международное сотрудничество.  
Проориентационная деятельность.**



ТЮМЕНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ

## Приоритеты воспитания в творческом вузе и современные практики воспитания в контексте государственной молодежной политики

**Тюменский государственный институт культуры**  
ул. Республики 19, Тел: 8(3452) 29-73-63  
[tgiik-rektorat@mail.ru](mailto:tgiik-rektorat@mail.ru)

**Придорожный Александр Викторович**, кандидат исторических наук, доцент, проректор по социально-воспитательной работе, проектной деятельности и связям с общественностью Тюменского государственного института культуры